

Willam Morris Society collection 2025



***“I determined to do no
less than to transform the
world with beauty.”***

William Morris

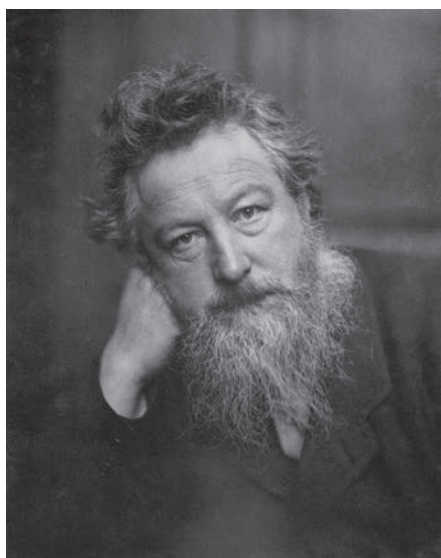


William Morris

William Morris (1834 - 1896) var en konstnär, hantverkare, poet, forskare och revolutionär tänkare.

Idag är han kanske mest känd för sina tapet- och textilmönster, men hans arbete förändrade det viktorianska Englands syn på hantverk, design och mode.

Morris blev en av de mest inflytelserika personerna inom Arts and Crafts-rörelsen. Han började experimentera med olika hantverk samt designa möbler och interiörer. Han var personligen involverad i både tillverkning och design, vilket blev kännetecknet för rörelsen som förespråkade individualitet och gediget hantverkskunnande framför massproduktionens likriktning.



William Morris (1834 - 1896) var en konstnär, hantverkare, poet, forskare och revolutionär tänkare.

William Morris



The William Morris Society

The William Morris Society, grundad 1955, är en kulturinstitution dedikerad till att bevara och sprida arvet efter William Morris och göra hans verk tillgängliga för framtida generationer.

Sällskapet verkar från sitt museum i London, beläget i Morris hem i Hammersmith. Samlingarna innehåller Morris originalverk, manuskript och personliga föremål.

Arkivet inkluderar även verk av hans dotter, konsthantverkaren och broderidesignern May Morris samt originalverk av John Henry Dearle, Morris assistent och senare kompanjon.

Stiftelsen är aktiv inom utbildning och arbetar för att öka medvetenheten om Morris insatser inom konst, design och sociala reformer, för att säkerställa att Arts and Crafts-rörelsens inflytande lever vidare. Dessutom samarbetar den med museer världen över för att möjliggöra utställningar av Morris verk, till glädje för alla.



William Morris Society Collection 2025

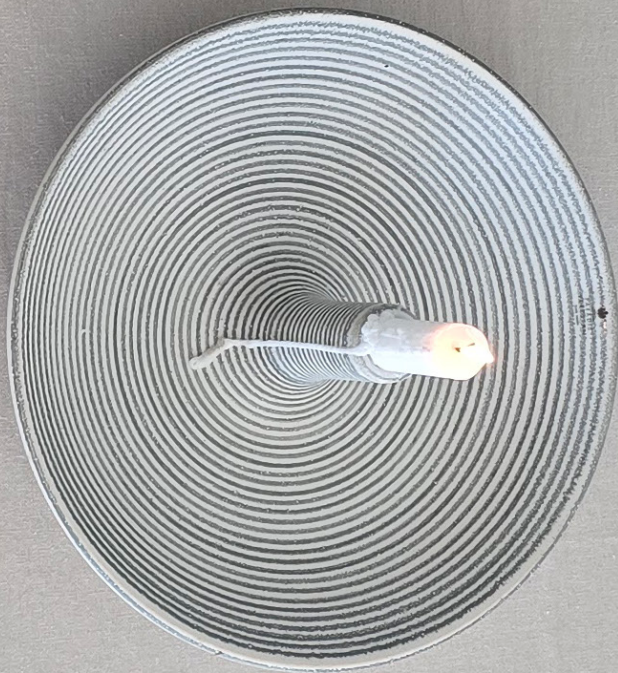
Ett unikt samarbete mellan William Morris Society & Formpress

Tillsammans med William Morris Society har Formpress tillgång till alla mönster som William Morris skapade under sin livstid och ett efter ett håller de nu på att restaureras och digitaliseras. Förutom dessa cirka 500 mönster finns även runt hundra skisser som aldrig färdigställdes, kända som "Hidden Treasures".

Exklusivitet

William Morris mönster är nu tillgängliga eftersom han har varit avliden i över 70 år. Vad som gör våra produkter unika är att de kan märkas med William Morris Society copyright, bilder av William Morris, hans signatur och samtidigt bära både ditt varumärke och din personliga prägel. Formpress måste nämnas på något sätt.

I denna katalog presenterar vi vår bas-kollektion som består av tio olika William Morris-mönster. Är du intresserad av att sälja brickor med William Morris fantastiska mönster? Kontakta oss gärna så berättar vi mer.



Strawberry Thief

Blå

Strawberry Thief designades av William Morris 1883. Med charmiga, busiga fågelpar inbäddade bland lummig grönska och blommor blev Strawberry Thief ett av Morris mest kommersiellt framgångsrika mönster. Precis som med alla Morris mönster finns en berättelse bakom designen. Inspirationen kom när Morris befann sig i sin trädgård på Kelmscott Manor, hans älskade lanthem i Oxfordshire. Där såg han trastar stjäla bär från köksträdgården, vilket blev den perfekta idén för hans nästa mönster. Detta färgsprakande textilmönster fortsätter att vara ett av Morris mest populära och är utan tvekan hans mest igenkännbara design.



Strawberry Thief, Blå
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Strawberry Thief, Blå
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Strawberry Thief, Blå
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



Strawberry Thief, Blå
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Strawberry Thief, Blå
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Strawberry Thief, Blå
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Strawberry Thief, Blå
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Strawberry Thief, Blue
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



“I determined to do no less than to transform the world with beauty.”

Willow Bough

Grön

Willow Bough designades av William Morris 1887. Ett naturtroget uttryck för ett av Morris favoritmotiv, Willow Bough, är ett starkt exempel på hans nära relation till landskapet omkring honom. Hans dotter May Morris skrev om mönstret: "Vi promenerade en dag vid vår lilla bäck som rinner ut i Themsen och min far pekade på bladen och deras skiftande former. Kort därefter skapade han detta mönster – en noggrant observerad återgivning av våra pilträd, som har omfamnat många London-hem." Willow Bough är än idag lika populärt som på Morris egen tid och är en av hans mest ikoniska mönster.



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Willow Bough, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



***"Have nothing in your houses that you do not know
to be useful or believe to be beautiful."***

Acanthus

Mörk turkos

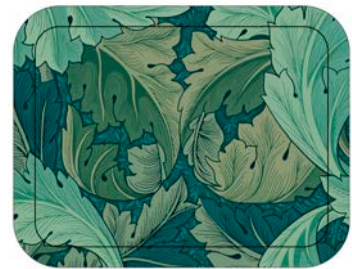
Ett bladmönster av sammanflätade akantusblad i nyanser av turkos, designat av William Morris 1875. Morris blev en av de mest inflytelserika personerna inom Arts and Crafts-rörelsen och experimenterade med olika hantverk, möbler och interiörer. Hans fokus låg på att förena design och tillverkning, en filosofi som betonade kunskap och skicklighet över massproduktionens likriktning.



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Acanthus, Mörk turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



***"Give me love and work
- these two only."***

Bird & Anemone

Beige/Grön

William Morris blev en av de mest inflytelserika personerna inom Arts and Crafts-rörelsen. Han började experimentera med olika hantverk och designade både möbler och inredning. Morris var personligt engagerad i hela processen, från formgivning till tillverkning, vilket blev ett signum för rörelsen. Den betonade hantverksskicklighet och individualitet framför industrialismens massproduktion och likriktning.



Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



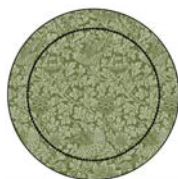
Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



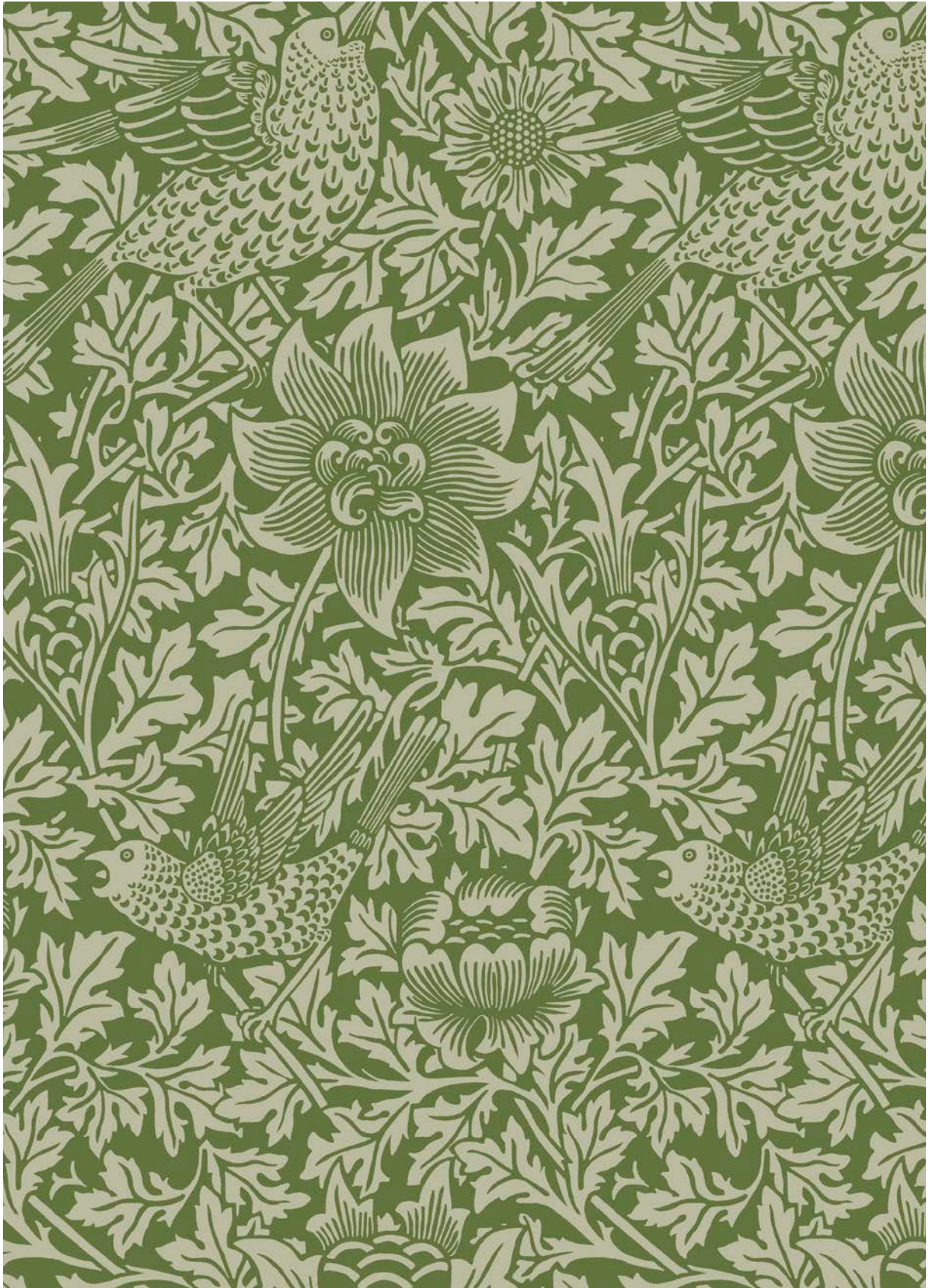
Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Bird & Anemone, Beige/Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



***“The true artist is the one who teaches us
to see the world anew.”***

Sunflower

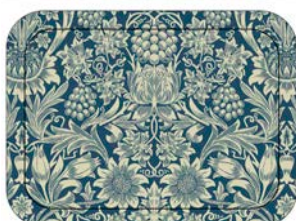
Blå/Beige



Mönstret Sunflower designades av William Morris 1879. Ett symmetriskt mönster där solrosor ramas in av frodiga vinrankor och slingrande bladverk. Solrosor var en av Morris favoritväxter och fanns i flera av hans trädgårdar, inklusive Red House i Bexleyheath, Kent. I sin berömda föreläsning Making the Best of It (1880) skrev Morris om solrosen: ”... trots att den blommar sent i våra trädgårdar är den inte att förakta. Den växer överallt, är både intressant och vacker, med sina skarpt skurna gula blomblad som omger det intrikata mönstret i dess mörka mitt, fylld med honung och omgiven av bin och fjärilar.”



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Sunflower, Blå/Beige
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



***"So long as I have work to do which
I am content to do, so long shall I live."***

Sunflower

Gul/Vit



Mönstret Sunflower designades av William Morris 1879. Ett symmetriskt mönster där solrosor ramas in av frodiga vinrankor och slingrande bladverk. Solrosor var en av Morris favoritväxter och fanns i flera av hans trädgårdar, inklusive Red House i Bexleyheath, Kent. I sin berömda föreläsning Making the Best of It (1880) skrev Morris om solrosen: ”... trots att den blommar sent i våra trädgårdar är den inte att förakta. Den växer överallt, är både intressant och vacker, med sina skarpt skurna gula blomblad som omger det intrikata mönstret i dess mörka mitt, fylld med honung och omgiven av bin och fjärilar.”



Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



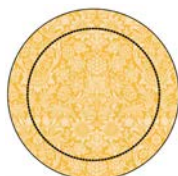
Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Sunflower, Gul/Vit
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



***“Let some word reach my ears
and touch my heart”***

Arcadia

Blå/Beige

Arcadia designades av May Morris 1886. May Morris, Williams yngsta dotter, skapade tre tapetmönster för Morris & Company under mitten av 1880-talet. De andra två är Honeysuckle (1883) och Horn Poppy (1885). Arcadia utmärker sig genom sina flödande, slingrande former och en fiberrik struktur i motiven, vilket skiljer den från både William Morris verk och andra designers inom Morris & Company. Arcadia blev Mays sista tapetmönster innan hon vid endast 23 års ålder fokuserade helt på att leda broderiavdelningen inom Morris & Company.



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Serving tray
Birch veneer
360x280 mm



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 cm



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 cm



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Arcadia, Blå/Beige
Designer: May Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



“I determined to do no less than to transform the world with beauty.”

Oak Tree

Gul

Detta vackra mönster av William Morris framhäver den traditionella engelska eken, med rikliga ekollon insprängda bland ekblad. William Morris blev en av de mest inflytelserika gestalterna inom Arts and Crafts-rörelsen. Han började experimentera med olika hantverk och designade både möbler och inredning. Han var personligt involverad i både tillverkning och formgivning – en grundläggande princip inom rörelsen, som förespråkade individualitet och hantverkskunnande framför massproduktionens enformighet och industrialismens standardisering.



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Oak Tree, Gul
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



“The true secret of happiness lies in taking a genuine interest in all the details of daily life.”

Pink & Poppy

Grön

Pink & Poppy designades av William Morris 1880. I detta mönster böjer sig de skira, böljande kronbladen på vallmoblommorna nedåt medan ringblommorna, med sina fransiga kronblad och nejlikorna, sedda i profil lyfter mönstret uppåt. "Pink" i titeln syftar på en blomma inom släktet Dianthus. Ådringar och prickmönster, tryckta med hjälp av nålar som hamrats in i blocken, ger liv och rörelse åt detta praktfulla och iögonfallande mönster.



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Pink & Poppy, Grön
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



***”The reward of labour is life.
Is that not enough?”***

Acorn

Turkos

Ett monokromt mönster av ekollon och löv, designat av William Morris år 1879. William Morris blev en av de mest inflytelserika personerna inom Arts & Crafts-rörelsen. Han började experimentera med olika hantverk och designade både möbler och interiörer. Han var personligen involverad i både tillverkning och design, vilket var kännetecknande för rörelsen som förespråkade individualitet och hantverkskunnande framför industrialismens massproduktion och enformighet.



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x150 mm



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
270x200 mm



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
360x280 mm



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
200x200 mm



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
320x320 mm



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
380x380 mm



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Minibricka
Björkfaner
Ø110 mm



Acorn, Turkos
Designer: William Morris
Serveringsbricka
Björkfaner
Ø310 mm



“Art made by the people and for the people, as a joy to the maker and the user.”

Handgjorda brickor i trä – tillverkade på Öland

Formpress grundades 1996 och våra brickor i björkfaner utgör själva kärnan i vår verksamhet. Vi tillverkar varje bricka för hand, en och en, på Öland i sydöstra Sverige. Det innebär att varje bricka är unik – ett riktigt hantverk.

I vår produktion använder vi varken vatten eller lösningsmedel och arbetar ständigt med att minska vår energiförbrukning, materialåtgång och våra transportsträckor. Eventuellt spill återvinns. Vi är FSC®-certifierade, vilket garanterar att allt trä vi använder kommer från ansvarsfullt skogsbruk.

Vi arbetar med kunder över hela världen och genom att leverera högkvalitativa produkter som tål tuffa förhållanden och har lång livslängd har vi fått förtroendet att samarbeta med några av världens ledande varumärken.

Formpress AB



***”The secret of happiness
lies in taking a genuine
interest in all the details of
daily life.”***

William Morris



Formpress AB | Kraftvägen 10 | 386 32 Färjestaden | Sweden
+46 485 650 680 | info@formpress.com | formpress.com | [@formpresstrays](https://www.instagram.com/formpresstrays)